

REGULAMIN

KFOKA – Konarzyńskiego Festiwalu Otwartego Kabaretów Amatorskich
Edycja 2026

I. ORGANIZATORZY

1. Organizatorem głównym festiwalu jest **Stowarzyszenie na rzecz rozwoju ziemi konarzyńskiej Konar**.
2. Współorganizatorem wydarzenia jest **Biblioteka – Ośrodek Kultury w Konarzynie**.
3. Partnerami wydarzenia są:
 - o **Powiat Chojnicki** – instytucja dofinansowująca,
 - o **Promocja Regionu Chojnickiego**.
4. Biuro Organizacyjne Festiwalu mieści się w siedzibie Biblioteki – Ośrodka Kultury w **Konarzynie**.

II. CEL I CHARAKTER FESTIWALU

1. KFOKA ma charakter otwarty i amatorski.
2. Celem festiwalu jest:
 - o ożywienie życia kulturalnego,
 - o integracja społeczności lokalnej,
 - o stworzenie przestrzeni do prezentacji twórczości scenicznej,
 - o promocja regionu chojnickiego jako miejsca sprzyjającego inicjatywom kulturalnym.
3. Festiwal wspiera rozwój talentów artystycznych oraz aktywność społeczną mieszkańców regionu.

III. TERMIN I MIEJSCE

1. Edycja 2026 odbędzie się 19 kwietnia 2026 roku.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu z przyczyn niezależnych.

IV. UCZESTNICY

1. W festiwalu mogą brać udział:
 - o amatorskie grupy kabaretowe i teatralne,
 - o soliści stand-up
 - o dzieci, młodzież oraz osoby dorosłe zainteresowane twórczością sceniczną.
2. Dopuszcza występy w języku kaszubskim.
3. Uczestnictwo w festiwalu jest bezpłatne.

V. KATEGORIE KONKURSOWE

W ramach festiwalu przewidziane są następujące kategorie:

1. Stand-up,
2. Scenka kabaretowa – dzieci i młodzież (od 10 do 18 lat),
3. Scenka kabaretowa – dorośli oraz mix (dorośli, dzieci, młodzież)

VI. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem udziału jest przesłanie wypełnionej Karty Zgłoszenia w terminie określonym przez Organizatora, tj. do 10 kwietnia 2026r .

2. Zgłoszenia można dokonać:
 - o drogą elektroniczną na email gok@konarzyny.pl,
 - o osobiście w Biurze Organizacyjnym.
3. Zgłoszenia przesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
4. Program występu: scenka nie może przekraczać 10 minut, stan-up do 5 minut.
5. Organizator ma prawo przerwać występ trwający dłużej niż 15 minut-scenka, 10 minut stand-up.
6. Prezentacje nie mogą zawierać treści wulgarnych, obraźliwych ani dyskryminujących.
7. Kolejność występów ustala Organizator i publikuje ją przed rozpoczęciem festiwalu.
8. Uczestnicy pokrywają koszty dojazdu we własnym zakresie.
9. Organizator zapewnia podstawową obsługę techniczną (nagłośnienie i oświetlenie).

VII. ORGANIZACJA WYDARZENIA

1. W ramach festiwalu przewidziane są:
 - o sesje występów konkursowych,
 - o prezentacje sceniczne uczestników,
 - o działania promocyjne i informacyjne.
2. Organizator współpracuje z partnerami lokalnymi w zakresie organizacji i promocji wydarzenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji wydarzenia w formie foto i wideo.

VIII. JURY

1. Oceny występów dokonuje Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury ocenia wszystkie prezentacje konkursowe.
3. Obrady Jury odbywają się przy drzwiach zamkniętych.
4. Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny.

IX. KRYTERIA OCENY

Przy ocenie występów Jury bierze pod uwagę:

1. Oryginalność pomysłu,
2. Dostosowanie treści do wieku uczestników,
3. Reżyserię i konstrukcję występu,
4. Ogólne wrażenie artystyczne,
5. Kreacje aktorskie (dykcja, interpretacja, przekaz).

X. NAGRODY

1. Organizator przewiduje nagrody oraz wyróżnienia w poszczególnych kategoriach.
2. Rodzaj i forma nagród zostaną ogłoszone przed festiwalem. Łączna pula nagród wynosi min. 4.500,00 zł.
3. Nagrody rzeczowe mogą podlegać zwolnieniu z podatku zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.
3. Udział w festiwalu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
4. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych festiwalu.